

مساع لدى إسرائيل لترتيب دفن

مؤسس «حركة الجهاد الاسلامي»

بيت المقدس في الخليل

● التميمي توفي، أمس الأول، في العاصمة الأردنية ●

● عمان - الوكالات - تحت «حركة الجهاد الاسلامي» بيت المقدس، أمس الأول، مؤسسها وقائدها الشيخ اسعد بيروش التميمي، الذي توفي في عمان، أمس الأول عن (٧٣ عاماً).

وكان الشيخ التميمي، الذي تتخذ عائلته من مدينة الخليل في الضفة الغربية، من رائل الذين ابدتهم إسرائيل عن الضفة بعد احتلالها في حزيران عام ١٩٦٧.

واسس التميمي «حركة الجهاد الاسلامي» - بيت المقدس، في العام ١٩٧٨، قبل ان تنفرد عنها تنظيمات اسلامية أخرى. وتعارض الحركة اتفاقات السلام المبرمة بين السلطة الوطنية الفلسطينية وإسرائيل.

وللحركة ستة اعضاء، في المجلس الوطني الفلسطيني (برلمان في المنفى) وثلاثة مقاعد في المجلس المركزي الفلسطيني.

وقال جليله بشار (٣٠ عاماً) ان الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، واكد لنا، أمس الأول في اتصال هاتفي انه سيسعى لدى السلطات الاسرائيلية من أجل ترتيب مراسم دفن جثمان والدي في مسقط رأسه، لكننا لم نتلق اي جواب حتى الآن.

غير ان بياناً للحركة اوضح ان التميمي سيخضع في احد مساجد عمان على ان يبرأى القبر في «مقبرة العائلة» في جنوب العاصمة الأردنية.

والتميمي حاصل على اجازة في الشريعة الاسلامية من جامعة الأزهر في القاهرة العام ١٩٩٤.

في عام (١٩٩٧)

(٧٨٣٠) شكوى من الزبائن

ضد شركة الكهرباء!

● حيفا - مكتب والحداد - قدم (٧٨٣٠) شخصاً في عام (١٩٩٧)، شكوى الى مفوض شكوى المجهز في شركة الكهرباء، ضد الشركة، وذلك بزيادة (٢٠٠٠) شكوى عن عام (١٩٩٦). وبعد

الخصم تبين ان (٤٥٪) من الشكاوى صادقة وتبين ذلك من معطيات التقرير السنوي الذي صدر عن الشركة، أمس الأحد، واتضح ان غالبية الشكاوى تتمحور حول أمور مالية، أخطاء أو طلب تعويضات عن أجهزة كهربائية تضررت.

ورغم ذلك المعطيات غير مسؤولة شركة الكهرباء، عن ارتباهاها لأن الشكاوى عن الخدمات أو الالتزام بوعايد الصلح تكاد تكون معدومة.

وكانت الشركة قد وثقت ميثاقاً تلزم فيه للزائن بتأدية خدماتها على أحسن وجه والالتزام بوعايد الصلح، وتدعي الإدارة انها في هذا المجال تقوم بواجبها دون أي عرقاات.

في عام (٩٧) مقارنة مع عام (٩٦)

ارتفاع ارباح «خيميكاليم»

بنسبة (٤٦٪)

● خيميكاليم - مكتب والحداد - ارتفعت ارباح شركة «خيميكاليم» في العام الماضي بنسبة (٤٦٪)، عن العام الذي سبقه وبلغت (٣٩٠) مليون شيكل.

وحصل مدير عام خيميكاليم البحري، اوري بن توم، التصاريح للشركة، على مبلغ (١٦٠) ملايين شيكل، مقابل تعويضات عن فترة حيلة بالادارة الى شخصيات القطاع.

تقنية

صارت الجارة التي تقفها الموزون في كرجي (ابو خالد) وابوابة في كرجي، في بيتا وخارجها بزيادة شديدة للرجوم

فنان كركسي

للغاية الجملة وتم عمل البلاء، عاين وقد عايناهم من الذين والحلقة

خلال جولة في محافظة جنين

عريقات: بدل كل شجرة يقتلعها الاحتلال سنزرع شجرتين!

● السلطة الفلسطينية ترسل (٣٠٠٠) شتلة زيتون الى المحافظة، لزراعها مكان (١٢٠٠) شجرة اقتلعها الاحتلال بهدف شق شارع التفافي ●



● جنين - ناير ابو بكر - زار وزير الحكم المحلي الفلسطيني، د. صائب عريقات، برقة وفد من وزارته ورئيس بلدية جنين، وليد ابو موسى، ومهايط الاحد، قري ام دار والخلجان ونزلة زيد رام الريحان، التي تشعلت سلطات الاحتلال من اراضيها، مؤخرًا، (١٢٠٠) شتلة زيتون عمرها من سنة الى (٥) سنوات بهدف شق شارع التفافي جديد.

وأعلن عريقات ان السلطة الفلسطينية منحت الاهالي (٣٠٠٠) شتلة لزراعها مكان التي اقتلعت، وقال، «بدل كل شجرة يقتلعها الاحتلال سنزرع شجرتين، ولن يفلح مخطط تفتاها لتشتيتنا وترحيلنا عن ارضنا». مؤكدا ان هذه الاعمال متالية للاتفاقيات الموقعة، وانه على حكومة نتاها ان تفكك كافة المستوطنات الاحتلال.

وكرر عريقات اصرار السلطة الفلسطينية على تنفيذ الاتفاق الانتقالي باعادة الانتشار على ثلاث مراحل، ورفض اقتراح حكومة نتاها الانتفا الى المرحلة الثالثة وأسا بدون استكمال المرحلة الاولى. وقال ان النسق الأمريكي، دنيس روس، سيجمل معه خلال زيارته القريه التي النطقة مبادرة أمريكية، ولكن لم تصل بعد معلومات عنها للسلطة الفلسطينية.

وأجرى عريقات مع الوفد المرافق جولة في عدة بلدات اخرى في محافظة جنين، حيث تم وضع حجر الاساس لبنى بلدية عربية، واجتمع في دار بلدية جنين مع رؤساء البلديات والمجالس في المحافظة.

ليبرتر يعترف بمحاولة تقديم رشاي لبيرس وزشيلي وشراشكي!

● ويصرف مبلغ (٥٠) مليون دولار في اعمال النصب والاحتيال! ● النيابة تطلب سجنه فعلياً ست سنوات وتغريمه بخمسة ملايين شيكل! ●

● القدس - لراسل خاص - صادقت المحكمة المركزية في القدس، أمس الأحد، على صفقة ادعاء، بين النيابة والدفاع، ووجهها طلب النيابة فرض السجن الفعلي ست سنوات وغرامة مالية بقيمة (٥) ملايين شيكل، على غريغوري ليبرتر، بعد اعترافه في (١٣) بنداً من اصل (١٥) بند اتهام وجهته ضد، ومنها الرشاي والحصول على أموال بأساليب النصب والاحتيال، والفسح والحداد، بقيمة (٥٠٠) مليون دولارا وكانت النيابة اتهمته بصرف (١٠٠) مليون دولارا.

وتبين ان ليبرتر والفق على صفقة الادعاء، معتقدا بان نتائج محاكمة مع شوره وادلة ستكون أسراً ما اتفق عليه في الصفقة، ويجهد الاشارة الى ان الصفقة عادة لا تزم المحكمة، لكن ما انها صادقت عليها، أمس الأحد، فلا مجال لزيادة فترة السجن التي تطلبها النيابة او مبلغ الغرامة.

واعترف ليبرتر بمحاولة تقديم الرشاي لرئيس المحكمة السابق، شعمون بيرس، وسكرتير حزب العمل سابقاً، تسم زشيلي، ووزير الصناعة والتجارة، تمان شراشكي. ولم يعترف بمحاولة تقديم رشوة لعشر الكنتيست السابق، غديون ساغي.

مستوطنو قطاع غزة يستهلكون (٥٠٪) من المياه العذبة

● إسرائيل تقيم المصائد المائية على الحدود وتحول المياه الى خزاناتها الجوفية ●

● غزة - وولا - كشف المهندس محمد ابر حنينة، رئيس مجموعة الهيدرولوجيين الفلسطينيين، ان إسرائيل تسم واستمرار للاستيلاء على المياه الكافية للفلسطينية والسيطرة عليها بشكل متكامل من قبلها الى اراضيها.

وقال ابر حنينة، في يوم دراسي عقد في مركز رشاد الفضا الثقافي، في غزة، أمس الأحد، ان إسرائيل تقيم المصائد المائية على الحدود، لتحويل المياه القادمة من الشرق الى خزاناتها الجوفية، فضلاً عن إقامة السدود على الحدود.

من جهة قال د. يحيى الجليل من سلطة المياه، ان دولة المصادر المائية في غزة ادت الى استنزاف مياه الخزانات الجوفية وانخفاض مستوى المياه، رافقاً نسبة الملوحة فيها، ودخل مياه البحر الى عدد من الابار الساحلية.

وأضاف باق المستوطنات تستهلك ما بين (٥٠-٦٠) مليون متر مكعب من المياه، التي تعتبر بنسبة (٤٠٪) من المياه العذبة المزودة الى قطاع غزة.

● حيفا - مكتب والحداد - أعلن مدير عام شركة «خيميكاليم» في العام الماضي بنسبة (٤٦٪)، عن العام الذي سبقه وبلغت (٣٩٠) مليون شيكل.

وحصل مدير عام خيميكاليم البحري، اوري بن توم، التصاريح للشركة، على مبلغ (١٦٠) ملايين شيكل، مقابل تعويضات عن فترة حيلة بالادارة الى شخصيات القطاع.

خلال ثلاثة اشهر وبسبب المرض والجوع وفاة (١٣٠٠) طفل في العاصمة السيراليونية

فريتاون!

● فريتاون - الوكالات - أعلنت بلدية فريتاون، ان ١٣٠٠ طفل تراوح اعمارهم ما بين يوم واحد وخمس سنوات توفروا في العاصمة السيراليونية، خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة، بسبب الجوع والمرض و عدم توافر المراكز الطبية الأساسية.

وأضافت البلدية، استناداً الى احصاءات منظمات غير حكومية، ان الظروف المعيشية في العاصمة تدهورت الى حد كبير، اثر الانقلاب العسكري في أيار الماضي والمطر الذي فُرض على نظام الانقلابيين.

وكانت القوات النيجيرية طردت المجلس العسكري الحاكم من السلطة، في الشهر الماضي، ما اتاح عودة الرئيس المنتخب أحمد تيجان كاي في ١٠ الجاري.

وأوضحت البلدية ان معظم الوليات حصلت في عيادات ومستشفيات ومراكز توليد تقليدية لا تتوافر فيها التجهيزات المناسبة، وأشارت الى عدم قدرة الأهل على توفير العناية المناسبة لأولادهم بسبب انتشار الأمية والتدهور البيئي.

وتفيد وزارة الشؤون الاجتماعية ان أربعة اطفال من اصل عشرة يولدون في اوساط فقيرة جداً حيث لا يتلقون الا القليل جداً من الدعم من طرف ذويهم او جيرانهم.

وقد اخسار داتابالا عشرين دبلوماسياً لمساعدته كمرافقين في البعثات الأولى لهذه القصور ويستنظر وصولهم في بفساد في بداية الاسبوع المقبل.

وقد اخسار داتابالا ان دور هؤلاء دبلوماسياً لمساعدته كمرافقين في البعثات الأولى لهذه القصور ويستنظر وصولهم في بفساد في بداية الاسبوع المقبل.

وأضاف بالقر ان مهمة اللجنة الدبلوماسية سيقصر على ان يكونوا «مرافقين يستندون تنفيذ بروتوكول التفاهم بحسن نية من قبل الطرفين».

وكان بانتر، الذي يسود التوتر علاقته بالمسؤولين العراقيين، قد اعتبر ان الاتفاق و وضع حداً لمرحلة من التنازع في علاقته بالبحراني.

وأضاف انه ومنذ ذلك الحين ظهرت روح جديدة من التعاون بين العراق واللجنة الخاصة، معرباً عن الأمل في ان تستعزز هذه الروح الجديدة من التعاون وتتواصل بشكل بؤذي الى انهاء عملية نزاع الاسلحة.

وأضاف بالقر ان مهمة اللجنة الدبلوماسية سيقصر على ان يكونوا «مرافقين يستندون تنفيذ بروتوكول التفاهم بحسن نية من قبل الطرفين».

وكان بانتر، الذي يسود التوتر علاقته بالمسؤولين العراقيين، قد اعتبر ان الاتفاق و وضع حداً لمرحلة من التنازع في علاقته بالبحراني.

وأضاف انه ومنذ ذلك الحين ظهرت روح جديدة من التعاون بين العراق واللجنة الخاصة، معرباً عن الأمل في ان تستعزز هذه الروح الجديدة من التعاون وتتواصل بشكل بؤذي الى انهاء عملية نزاع الاسلحة.

وأضاف بالقر ان مهمة اللجنة الدبلوماسية سيقصر على ان يكونوا «مرافقين يستندون تنفيذ بروتوكول التفاهم بحسن نية من قبل الطرفين».

وكان بانتر، الذي يسود التوتر علاقته بالمسؤولين العراقيين، قد اعتبر ان الاتفاق و وضع حداً لمرحلة من التنازع في علاقته بالبحراني.

وأضاف انه ومنذ ذلك الحين ظهرت روح جديدة من التعاون بين العراق واللجنة الخاصة، معرباً عن الأمل في ان تستعزز هذه الروح الجديدة من التعاون وتتواصل بشكل بؤذي الى انهاء عملية نزاع الاسلحة.

وأضاف بالقر ان مهمة اللجنة الدبلوماسية سيقصر على ان يكونوا «مرافقين يستندون تنفيذ بروتوكول التفاهم بحسن نية من قبل الطرفين».

وكان بانتر، الذي يسود التوتر علاقته بالمسؤولين العراقيين، قد اعتبر ان الاتفاق و وضع حداً لمرحلة من التنازع في علاقته بالبحراني.

وأضاف انه ومنذ ذلك الحين ظهرت روح جديدة من التعاون بين العراق واللجنة الخاصة، معرباً عن الأمل في ان تستعزز هذه الروح الجديدة من التعاون وتتواصل بشكل بؤذي الى انهاء عملية نزاع الاسلحة.

باتلر يبحث مع عزيز في تطور ملفات الاسلحة الباليستية والكيميائية والبيولوجية العراقية

باتلر وصل امس الى العراق برفقة «الفريق الخاص» للسكرتير العام للأمم المتحدة

● بغداد - الوكالات - عاد رئيس اللجنة الخاصة للأمم المتحدة المكلفة بتزج اسلحة الدمار الشامل العراقية، ويتشاد باتلر، امس الاحد، الى بغداد في زيارة هي الأولى منذ الانفا مع الامم المتحدة ليل بد، عمليات تفتيش المرافق الرئاسية.

وشهد باتلر في تصريحات ادلى بها قبل وصوله الى بغداد على انه منذ توقيع الاتفاق بين العراق والامم المتحدة في ٢٢ شباط الماضي ابدى العراقيون «روحاً جديدة» مضيفا ان التعاون بين العراق ومفتشي اللجنة الخاصة اصبح افضل.

وبرافق باتلر الدبلوماسي السيرالانكي، جايانتا داتابالا، رئيس «الفريق الخاص» الذي عينه السكرتير العام للأمم المتحدة، كوفي امان، لتفتيش القصور الرئاسية.

وقد اخسار داتابالا عشرين دبلوماسياً لمساعدته كمرافقين في البعثات الأولى لهذه القصور ويستنظر وصولهم في بفساد في بداية الاسبوع المقبل.

وقد اخسار داتابالا ان دور هؤلاء دبلوماسياً لمساعدته كمرافقين في البعثات الأولى لهذه القصور ويستنظر وصولهم في بفساد في بداية الاسبوع المقبل.

وأضاف بالقر ان مهمة اللجنة الدبلوماسية سيقصر على ان يكونوا «مرافقين يستندون تنفيذ بروتوكول التفاهم بحسن نية من قبل الطرفين».

وكان بانتر، الذي يسود التوتر علاقته بالمسؤولين العراقيين، قد اعتبر ان الاتفاق و وضع حداً لمرحلة من التنازع في علاقته بالبحراني.

وأضاف انه ومنذ ذلك الحين ظهرت روح جديدة من التعاون بين العراق واللجنة الخاصة، معرباً عن الأمل في ان تستعزز هذه الروح الجديدة من التعاون وتتواصل بشكل بؤذي الى انهاء عملية نزاع الاسلحة.

وأضاف بالقر ان مهمة اللجنة الدبلوماسية سيقصر على ان يكونوا «مرافقين يستندون تنفيذ بروتوكول التفاهم بحسن نية من قبل الطرفين».

وكان بانتر، الذي يسود التوتر علاقته بالمسؤولين العراقيين، قد اعتبر ان الاتفاق و وضع حداً لمرحلة من التنازع في علاقته بالبحراني.

وأضاف انه ومنذ ذلك الحين ظهرت روح جديدة من التعاون بين العراق واللجنة الخاصة، معرباً عن الأمل في ان تستعزز هذه الروح الجديدة من التعاون وتتواصل بشكل بؤذي الى انهاء عملية نزاع الاسلحة.

وأضاف بالقر ان مهمة اللجنة الدبلوماسية سيقصر على ان يكونوا «مرافقين يستندون تنفيذ بروتوكول التفاهم بحسن نية من قبل الطرفين».

وكان بانتر، الذي يسود التوتر علاقته بالمسؤولين العراقيين، قد اعتبر ان الاتفاق و وضع حداً لمرحلة من التنازع في علاقته بالبحراني.

وأضاف انه ومنذ ذلك الحين ظهرت روح جديدة من التعاون بين العراق واللجنة الخاصة، معرباً عن الأمل في ان تستعزز هذه الروح الجديدة من التعاون وتتواصل بشكل بؤذي الى انهاء عملية نزاع الاسلحة.

وأضاف بالقر ان مهمة اللجنة الدبلوماسية سيقصر على ان يكونوا «مرافقين يستندون تنفيذ بروتوكول التفاهم بحسن نية من قبل الطرفين».

وكان بانتر، الذي يسود التوتر علاقته بالمسؤولين العراقيين، قد اعتبر ان الاتفاق و وضع حداً لمرحلة من التنازع في علاقته بالبحراني.

وأضاف انه ومنذ ذلك الحين ظهرت روح جديدة من التعاون بين العراق واللجنة الخاصة، معرباً عن الأمل في ان تستعزز هذه الروح الجديدة من التعاون وتتواصل بشكل بؤذي الى انهاء عملية نزاع الاسلحة.

وأضاف بالقر ان مهمة اللجنة الدبلوماسية سيقصر على ان يكونوا «مرافقين يستندون تنفيذ بروتوكول التفاهم بحسن نية من قبل الطرفين».

وكان بانتر، الذي يسود التوتر علاقته بالمسؤولين العراقيين، قد اعتبر ان الاتفاق و وضع حداً لمرحلة من التنازع في علاقته بالبحراني.

اعتقال صحفي مصري دافع عن القائد الراحل عبد الناصر

وكيل مجلس الشورى المصري هاجم عبد الناصر فرد عليه جمال قهني حسين.. والمحكمة المصرية دانت

حسين بتهمة السب والقذف بحق مسؤول مصري كبير ● القاهرة - الوكالات - اعتقلت الشرطة المصرية، صحفياً كان حكم عليه، يوم الاربعاء الماضي، بالسجن لمدة ستة اشهر مع الاشغال الشاقة

بتهمة السب والقذف بحق مسؤول مصري كبير. وقال احد افراد عائلة جمال قهني حسين ان الشرطة اعتقلته مساء السبت وامام منزل احد اربائه بالرغم من انه ابلغ السلطات انه مسجل نفسه اليوم، الاثنين.

وكانت محكمة استئناف في القاهرة اكدت حكماً بالسجن ستة اشهر مع الاشغال الشاقة بحق الصحفي الذي ادين بالسب والقذف بحق وكيل مجلس الشورى المصري، ثروت ابانة، كما حكم عليه بدفع تعويض مؤتمت من (٥٠٠) جنيه (١٥٠) دولاراً الى المدعي.

وقرار محكمة الاستئناف بشكل تأكيداً لحكم صدر في آذار ١٩٩٦ عن المحكمة الابتدائية بحق الصحفي الذي كان يعمل حينها في صحيفة «العربي» الاسبوعية الناصرية، والذي ادين لنشر مقال رد فيه على مقال نشره ثروت ابانة في صفحته الاسبوعية في صحيفة «الارام» هاجم فيه القائد العربي الراحل، جمال عبد الناصر.

● القاهرة - الوكالات - تلى وزير الدفاع والطيران السعودي، الأمير سلطان بن عبد العزيز، رسالة من الرئيس اليمني، علي عبد الله صالح، سلطان بن عبد العزيز، رسالة من الرئيس اليمني، علي عبد الله صالح،

وقام امين عام الرئاسة اليمنية، اللواء عبد الله البشير، بتسليم الرسالة، التي تأتي وفي اطار الاتصالات المستمرة بين البلدين الشقيقين لانهاء ترسيم ما تبقى من خط الحدود بينهما.

وقد بدأت المفاوضات بين البلدين حول ترسيم الحدود عام ١٩٩٥، لكنها لم تسفر عن اتفاق حتى الآن. ووقعت اشتباكات حدودية بينهما في تشرين الثاني الماضي.

واقترح الرئيس اليمني في كانون الأول الماضي ارجاء المفاوضات اذا كان السعوديون غير جاهزين لتسوية هذه المسألة، لكن السعودية رفضت ذلك.

وكانت الرياض وصنعا قد وقعتا اتفاقاً لتطبيع العلاقات بينهما وترسيم الحدود المشتركة في اعقاب اشتباكات حدودية في نهاية ١٩٩٤ وبداية ١٩٩٥.

ويوجب هذا الاتفاق تخلت صنعا، عن المطالبة بمحاكمات عسير وجازان وحيران، التي تنازلت عنها للسعودية عام ١٩٩٤، لكن بقيت مسألة ترسيم اجزاء كبيرة من الحدود البالغ طولها حوالي (٢٥٠٠) كيلومتر، لا سيما تلك التي تفصل بين السعودية واليمن الجنوبي السابق.

● الكويت - الوكالات - أعلن معتمد عسكري أمريكي ان حوالي ١٣٠٠ جندي من مشاة البحرية الأمريكية بدأوا، أمس الأحد، مناورات عسكرية في الكويت باجراً قاربين على عملية انزال في ميناء كويتي.

وأشار المبرجت سيف تيلسون، الى انه جرى انزال الجنود الاميركيين مع اسلحتهم ومعداتهم في ميناء، الشويخ في قرين يستغرق اسبوعين من جهة اخرى ذكر بيان عسكري كويتي ان المناورات العسكرية المشتركة وهدفها تدريب الاطر القيادية على الاجراءات اللازمة في اطار خطط الدفاع عن البلاد.

وأشار البيان الى ان هذه المناورات المشتركة ستستمر حتى ٢٥ آذار، وستعقب للقرات الكويتية من مختلف الاسلحة وبلغ مستراها الثاني.

وتربط الكويت والولايات المتحدة اتفاقية دفاع متفرد منذ حرب الخليج عام ١٩٩١. وقد نشرت الولايات المتحدة ٣٠ طائرة مقاتلة ومدرعة ٥٠٠ جندي في الكويت في اطار تعزيزات عسكرية استبعدوا القدرات العراقية، اثر الأزمة الأخيرة بين دول الامم المتحدة حول عمليات التفتيش عن اسلحة الدمار الشامل.

● الكويت - الوكالات - أعلن معتمد عسكري أمريكي ان حوالي ١٣٠٠ جندي من مشاة البحرية الأمريكية بدأوا، أمس الأحد، مناورات عسكرية في الكويت باجراً قاربين على عملية انزال في ميناء كويتي.

وأشار المبرجت سيف تيلسون، الى انه جرى انزال الجنود الاميركيين مع اسلحتهم ومعداتهم في ميناء، الشويخ في قرين يستغرق اسبوعين من جهة اخرى ذكر بيان عسكري كويتي ان المناورات العسكرية المشتركة وهدفها تدريب الاطر القيادية على الاجراءات اللازمة في اطار خطط الدفاع عن البلاد.

وأشار البيان الى ان هذه المناورات المشتركة ستستمر حتى ٢٥ آذار، وستعقب للقرات الكويتية من مختلف الاسلحة وبلغ مستراها الثاني.

وتربط الكويت والولايات المتحدة اتفاقية دفاع متفرد منذ حرب الخليج عام ١٩٩١. وقد نشرت الولايات المتحدة ٣٠ طائرة مقاتلة ومدرعة ٥٠٠ جندي في الكويت في اطار تعزيزات عسكرية استبعدوا القدرات العراقية، اثر الأزمة الأخيرة بين دول الامم المتحدة حول عمليات التفتيش عن اسلحة الدمار الشامل.

● الكويت - الوكالات - أعلن معتمد عسكري أمريكي ان حوالي ١٣٠٠ جندي من مشاة البحرية الأمريكية بدأوا، أمس الأحد، مناورات عسكرية في الكويت باجراً قاربين على عملية انزال في ميناء كويتي.

وأشار المبرجت سيف تيلسون، الى انه جرى انزال الجنود الاميركيين مع اسلحتهم ومعداتهم في ميناء، الشويخ في قرين يستغرق اسبوعين من جهة اخرى ذكر بيان عسكري كويتي ان المناورات العسكرية المشتركة وهدفها تدريب الاطر القيادية على الاجراءات اللازمة في اطار خطط الدفاع عن البلاد.

وأشار البيان الى ان هذه المناورات المشتركة ستستمر حتى ٢٥ آذار، وستعقب للقرات الكويتية من مختلف الاسلحة وبلغ مستراها الثاني.

وتربط الكويت والولايات المتحدة اتفاقية دفاع متفرد منذ حرب الخليج عام ١٩٩١. وقد نشرت الولايات المتحدة ٣٠ طائرة مقاتلة ومدرعة ٥٠٠ جندي في الكويت في اطار تعزيزات عسكرية استبعدوا القدرات العراقية، اثر الأزمة الأخيرة بين دول الامم المتحدة حول عمليات التفتيش عن اسلحة الدمار الشامل.

● الكويت - الوكالات - أعلن معتمد عسكري أمريكي ان حوالي ١٣٠٠ جندي من مشاة البحرية الأمريكية بدأوا، أمس الأحد، مناورات عسكرية في الكويت باجراً قاربين على عملية انزال في ميناء كويتي.

وأشار المبرجت سيف تيلسون، الى انه جرى انزال الجنود الاميركيين مع اسلحتهم ومعداتهم في ميناء، الشويخ في قرين يستغرق اسبوعين من جهة اخرى ذكر بيان عسكري كويتي ان المناورات العسكرية المشتركة وهدفها تدريب الاطر القيادية على الاجراءات اللازمة في اطار خطط الدفاع عن البلاد.

مكة من الصل

٣٣

تجنيّد ادب الاطفال في مواجهة العنف

بقلم: شادي عبده

ظواهر العنف الكلامي والجسدي شائعة في كل درس أو يوم أو اسبوع. كما يستدل من القائمة أدناه: (١) العنف الكلامي الجسدي من المعلمين نحو الطلاب ٧٠,٧٪ / ٤٥,١٪ من الطلاب نحو المعلمين ٧٠,٧٪ / ٤٤,١٪ بين الطلاب ٥٨-٦٥٪ / ٧-٨٢٪ من الطلاب للتحلّات ٢٥,٢٪ / -

٣- العنف ضد النساء: ان العنف ضد النساء لا يقتصر على الجانب النفسي والكلامي، بل يتعدى ذلك إلى حد القتل والتفكيك، فخلال سبع السنوات الأخيرة، قُتل (٥٧) امرأة في مدينتنا وقرانا على خلفية ما يسمى «شرف العائلة».

٤- قصة «يا ناس» كمحاولة: صدر مؤخرا قصة «يا ناس» مرفقة بكراس توجيه للمربين والاهل يتضمن فعاليات تربوية وعلاجية حول موضوع الاحباط والعنف. ان قصة «يا ناس» هي ثمرة جهد مشترك للمربية والكاتبة الهام تاري، وللأخصائي النفسي د. مروان دوري، وللرسم الغرافيكي كمال تاري.

٥- قصة «يا ناس» يحكي بديع كيف عاش حرمانا واحباطا عاطفيا في عائلته، ولم يجد من يفهمه ويشعر به سوى صديقه عادل. لقد عاش بديع على مدار سنوات تجربة مريرة من التشكيل النفسي والجسدي.

٦- بعد غياب عادل أحس بديع بقليل من صدمته والحب الوحيد في حياته، مما صعب عليه تحمل حالة الحرمان والاحباط. في تلك الفترة وقع ضحية ظلم وتعرض لاحباط، من قبل جاري المدرسة ما جعله يتغير مبدعا. من نفسه بكل قوة وبعدما تحول إلى انسان غريب وطرد.

٧- في هذه المرحلة أخذنا بديع معه إلى تجربة التي يتلقاها الممرسان العاطفي خلالها نحو العدوانية، التي تعطيها الشعور بالقوة والسلطان، الا انها تحجب عنه حب الآخرين الحقيقي، الذي طالما تاق اليه. وفي نهاية القصة نرى كيف لقد بديع مشاهير الانسانية وكيف اودت هذه العدوانية بنفسانية الآخرين بتجزيته بين الصديق والعدو. (٢)

٨- تلعب القصة دورها بصورة بديع الصادقة للخالق، ولذا انا يا ناس، وهي تستلونا عاطفة وذاكرة، لنسأل انفسنا كم من بديع حولنا لم نستطع مساعدتهم من استعاضة؟

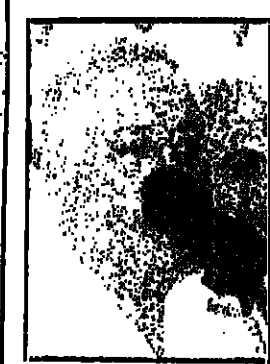
٩- من الواضح اننا في هذه القصة نفق على الاسباب لا على النتائج، فالاحباط النفسي والاجتماعي الذي دفع بديع إلى العنف، قد دفع الآخرين إلى الانحراف والخدراوات مثلا، أو أن يتحولوا إلى محيطين سلبيين أو متفجرة، وعلى اختلاف الاسباب والنتائج، فالهدف من القصة واضح، وهو تمهيدنا واستعدادنا كرسالة تربوية وعلاجية إلى العنف بين صفوف الطلاب. وهذه عملية معقدة تحتاج لتفكير الكثير من المهتمين من قبل المعلمين لمساعدتهم، فقد ارقنا بالقصة كراس توجيهات للمربين.

١٠- العلاج بواسطة القصة: يتضمن كراس توجيهات للمربين، للدكتور دوري، شرحا حول العلاج بواسطة القصة، حيث إنها طريقة علاج غير مباشرة للسلوكيات النفسية والمشكلات الاجتماعية التي يربها الأولاد ونماذجها من تشاير وتم من خلال قاضي الأولاد مع شخصيات القصة والنتائج في مشاعرهم وصراعاتهم والنتائج من بدائل لمواجهة المآزق والاحباطات الواردة فيها. (٣)

١١- في مجتمع كمتجسها العربي، التي لم يعمد الأولاد على التعامل مع مشاكلهم بشكل خافت وراعي لهم، يعتبر هذا النوع من العلاج خالجا للتربية والمخاطبة الاجتماعية التي يربها الأولاد ونماذجها من تشاير وتم من خلال قاضي الأولاد مع شخصيات القصة والنتائج في مشاعرهم وصراعاتهم والنتائج من بدائل لمواجهة المآزق والاحباطات الواردة فيها. (٣)

عاشق الكتابة القاص مصطفى مرار

بقلم: مفيد صيداوي



مصطفى مرار

يبدو لي أن الكاتب والقاص الصديق مصطفى مرار يعني ثمر ثابته في الكتابة ويؤصل لنموذج من الكتابة الأصلية في أدبنا الحديث، من خلال إصدار اثنين وعشرين كتابا للكتابة.

مصطفى مرار الذي كتب القصة للكبار يركز هذه الأيام على الكتابة للصغار، وأرى أن الأهم للكتاب في داخله حول عدم وجود ما يصدر مثل هذه الكتب بشكل اتق يزل جزئيا بعد إصدار هذا الكم من قصصه في قالب جيد ومقبول لوضعه في المكتبة وتسويته وكذلك برسوماته.

أدراكه من طموح الخواص في السلسلة التي كتبت بالاساس للتحسين والاطفال الذين يستطيعون القراءة وحل رموزها، أن صبح التعبير، تزيد من الكم الذي كتبه مصطفى مرار ليؤصل العادات والتقاليد والاعمال التي كانت في عهد الانتداب البريطاني دوبا في سنوات الستين.

في قصة «المشاة الثلاثة» القصة الأولى من الجزء الثاني لداوران مطروى المراراني، يفتح قارئة الشاب والفتى أمام واحدة من لوحات الحب العذري في القرية العربية، والصراع على فضاء المستقبل والزوجة والبساطة والطبيعة الفلاحية التي امتازت بها قرانا. بالإضافة إلى عادة إعطاء البيت لأمهاتها وهي ما زالت صغيرة لاتقله من الزواج ومن الحب شيئا، كذلك عرسها المنتظر. الكاتب يظل القارئ في هذه القصة إلى أجواء «الشبيطة» أيام زسان، التي تتخلل إلى حد ما عن أجواء «الشبيطة» في أيامنا، مع ما فيها من عنف أحيان.

ولكن نهاية القصة لا تتلاءم مع التوجه الحديث في نهايات قصص الاطفال، فقد جعل نهايتها الموت المؤلم المحرق وجعل بطل القصة في كل من هذا الموت.

ألم يكن بالإمكان مثلا تغيير مثل هذا النهاية، حتى لو فرضنا ان اللغز في هذا الجليل يؤول إلى العاطفة الشديدة، وإلى التسامح أو عدم التماثل مع شخصيات ذات شحنة عاطفية يظهر بطلها معينة أو موتا روا أراد مصطفى مرار أن يجرب مثل هذه النهايات وهو الكاتب والكثير والمحب.

في مجموعته الأخيرة لتت انبعاث دور آخر لمحبه وليفن المقاول درويش دابي من جولة، الذي ساهم في اخراج هذه المجموعة إلى حيز النور، من خلال إدراكه لأهمية الكتاب والأدب وضرورة التمييز بين بعض الجهد الذي يقوم به أدبنا مصطفى مرار.

هذا الدور الجيد لدرويش هو شهادة دعوة لبعض من لديهم «بعض» النور من مقاربتنا، ان ساهموا في إصدار الأعمال الأدبية.

١٢- في مجتمع كمتجسها العربي، التي لم يعمد الأولاد على التعامل مع مشاكلهم بشكل خافت وراعي لهم، يعتبر هذا النوع من العلاج خالجا للتربية والمخاطبة الاجتماعية التي يربها الأولاد ونماذجها من تشاير وتم من خلال قاضي الأولاد مع شخصيات القصة والنتائج في مشاعرهم وصراعاتهم والنتائج من بدائل لمواجهة المآزق والاحباطات الواردة فيها. (٣)

لفتة يابانية وغياب عربي و«ثأرات»... ناديات

بقلم: هدى ابراهيم



هدى ابراهيم

خصص المهرجان الدولي المشهور لسينما الواقع الذي افتتح الاسبوع الماضي في باريس لفتة إلى السينما التسجيلية اليابانية وعرض فيها من نساء ناديات على خوضهن الكفاح المسلح في منظمة ثورية، واكتسفن من الشوق الاوسط بشرطين في حين غابت عنه الافلام الوثائقية العربية رغم أن عربا رأس لجنة التحكيم.

واقام المهرجان استقبالا في «سينما السينما» بسبب الاغفال التي تنفذ في مركز جورج بومبيدو، حيث درج المنظمون على إقامة المهرجان. ورأس المخرج وكاتب السيناريو التونسي فريد بو غنير هيئة التحكيم التي تضم كذلك خمسة أعضاء من دول أخرى.

وخصص المهرجان هذه السنة فقرة خاصة للاعلام الوثائقية اليابانية بالتعاون مع دار الثقافة اليابانية في باريس، عرض ضمنها أكثر من (٣٠) شريطا تسجيليا يابانيا، منها «تاريخ اليابان» بحسب رواية ناطلة في حانة عن الحرب لشوهاي إيغومورا و«رجال الامبراطورية» للتسوية لتاغيزا اوشيما.

كذلك تضمن المهرجان مسابقة الافلام الفرنسية وأخرى للاعلام الدولية إضافة إلى عدد من العروض الخاصة والندوات التي تتناول شؤون إنتاج الفيلم الوثائقي وتوزيعه.

واللافت في هذه الدورة غياب الفيلم الوثائقي العربي. ويبدو أساسا إنتاج هذه الفئة من الافلام في معظم الدول العربية. ومن الشرق الاوسط فيلم ابراهيم وحيد للمخرج ابراهيم مختاري، يحمل عنوان «الأمم خديجة» على السواء.

وتنقل الكاميرا شهادات للنساء الأربع بعد سنوات طويلة اضيها ومنها فيلم وثائقي بلجيكي أخرجه لورينا بياكوني عام ١٩٩٧ يحمل عنوان «هل ذكر الثورة؟» ومدته ١١٦ دقيقة. ويتناول الشريط قصة أربع نساء كن في العشرين حين اختسرن الانحراط في صفوف منظمة «الألوية الحمراء» الإيطالية تاركات حياتهن العائلية والاجتماعية من أجل «الاتحاد بالثورة والقيام بالكفاح المسلح» قبل ان يتم توقيهن.

وتنقل الكاميرا شهادات للنساء الأربع بعد سنوات طويلة اضيها ومنها فيلم وثائقي بلجيكي أخرجه لورينا بياكوني عام ١٩٩٧ يحمل عنوان «هل ذكر الثورة؟» ومدته ١١٦ دقيقة. ويتناول الشريط قصة أربع نساء كن في العشرين حين اختسرن الانحراط في صفوف منظمة «الألوية الحمراء» الإيطالية تاركات حياتهن العائلية والاجتماعية من أجل «الاتحاد بالثورة والقيام بالكفاح المسلح» قبل ان يتم توقيهن.

وتنقل الكاميرا شهادات للنساء الأربع بعد سنوات طويلة اضيها ومنها فيلم وثائقي بلجيكي أخرجه لورينا بياكوني عام ١٩٩٧ يحمل عنوان «هل ذكر الثورة؟» ومدته ١١٦ دقيقة. ويتناول الشريط قصة أربع نساء كن في العشرين حين اختسرن الانحراط في صفوف منظمة «الألوية الحمراء» الإيطالية تاركات حياتهن العائلية والاجتماعية من أجل «الاتحاد بالثورة والقيام بالكفاح المسلح» قبل ان يتم توقيهن.

وتنقل الكاميرا شهادات للنساء الأربع بعد سنوات طويلة اضيها ومنها فيلم وثائقي بلجيكي أخرجه لورينا بياكوني عام ١٩٩٧ يحمل عنوان «هل ذكر الثورة؟» ومدته ١١٦ دقيقة. ويتناول الشريط قصة أربع نساء كن في العشرين حين اختسرن الانحراط في صفوف منظمة «الألوية الحمراء» الإيطالية تاركات حياتهن العائلية والاجتماعية من أجل «الاتحاد بالثورة والقيام بالكفاح المسلح» قبل ان يتم توقيهن.

وتنقل الكاميرا شهادات للنساء الأربع بعد سنوات طويلة اضيها ومنها فيلم وثائقي بلجيكي أخرجه لورينا بياكوني عام ١٩٩٧ يحمل عنوان «هل ذكر الثورة؟» ومدته ١١٦ دقيقة. ويتناول الشريط قصة أربع نساء كن في العشرين حين اختسرن الانحراط في صفوف منظمة «الألوية الحمراء» الإيطالية تاركات حياتهن العائلية والاجتماعية من أجل «الاتحاد بالثورة والقيام بالكفاح المسلح» قبل ان يتم توقيهن.

احياء ذكرى بريخت وبريفير في تونس



بريخت وبريفير

تونس - ينظم المعهد الفرنسي للشعائر الثقافي في العاصمة التونسية عروضاً مسرحية وموسيقية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

ويضمن البرنامج عروضاً مسرحية وأمسيات شعرية خلال شهري آذار ونيسان في إطار الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الفرنسي جاك بريغيبير والكاتب الألماني برتولد بريخت.

